



ENLUMINURE
Marie Nuel

Bonjour à toutes et à tous,

Vous vous êtes inscrits au d'enluminure à Valence, du 17 et 18 janvier 2026.

Vous trouverez dans ce document quelques rappels et précisions pour ce stage.

Au plaisir de vous rencontrer, ou de vous revoir !

Marie Nuel

Rdv le 17 janvier à la Maison diocésaine du Bon Pasteur, 11 rue du Clos Gaillard, 26000 Valence. Il y a un parking privé fermé, un parking à vélos, et des tables de pique-nique sur place. Arrivé au portail, appelez-moi au 0665077020, je viendrai vous ouvrir.

Voiture : suivez le panneau « parking livraison ».





Lieu : le stage se déroule dans la salle Henri Vergès, au 2^{ème} étage (il y a un ascenseur). Sur place, vous trouverez thé, café et micro-ondes.

Horaires : 9h30 - 12h / 14h - 17h30.

Au programme du stage : Réalisation d'une enluminure avec les techniques traditionnelles médiévales : pigments sur papier aquarelle.

Avec ce stage de dessin médiéval et enluminure, vous aurez les clés pour comprendre les drapés les plus couramment utilisés dans les enluminures romanes.

Nous prendrons appui sur quelques postures souvent représentées, et les étudierons à l'aide de croquis, photos, et même mannequin d'observation.

Ensuite, nous les transformerons en "version médiévale" pour les peindre selon les codes de l'art roman. Nous verrons aussi l'évolution des plis du roman au gothique, et les variantes des autres styles et scriptoria.

Règlement : En début de stage. Chèque ou espèces : stage d'enluminure 170 €. En espèces : contribution à la location de la salle 25 €.

Matériel à apporter :

- 1 pochette à rabats format A4, pour emporter votre enluminure.
- mettez des habits dont les manches ne pendent pas !
- votre pique-nique, si vous souhaitez rester sur place pour manger.
- lunettes de lecture (vision de près) si vous en avez besoin.

- 3 pinceaux, fins, neufs, à bouts pointus, poils synthétiques ou poils de martre (pas de poils de poney), toutes marques acceptées.

Attention à ne pas acheter de pinceaux à poils très longs (utilisables seulement pour les contours) ou à manches très longs (gênant à manipuler).

Exemples de pinceaux ci-dessous :



Ou encore : Da Vinci Nova Synthetics, série 1570, taille 1, 2 et 3.

Coordonnées du professeur :

Marie Nuel, enlumineuse et calligraphe

Atelier d'Enluminure Marie Nuel

enluminure-marienuel@gmail.com

0665077020

www.enluminure-marienuel.com